



ഭാരതത്തിന്റെ ആദ്യാത്മികജ്ഞാനവും സാംസ്കാരികപെട്ടുകവും പരിപോഷിപ്പിക്കുകയും പ്രചരിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന ഉഹാദ്ദീഗ്രനമ്മങ്ങൾ, അവയുടെ മുലുവും വ്യക്തതയും ഒടുവാക്കാതെന്നെന്ന, നുതന സാങ്കേതികവിഭാഗങ്ങളിൽ പരിരക്ഷിക്കുകയും ജിജ്ഞാസുകൾക്ക് സഉജന്യമായി പകർന്നുകൊടുക്കുകയും ചെയ്യുക എന്ന ശ്രേയസ് ഫൗണ്ടേഷൻറെ ലക്ഷ്യ സാക്ഷാത്കാരമാണ് ശ്രേയസ് ഓൺലൈൻ ഡിജിറ്റൽ ലൈബ്രറി.

ഗ്രന്ഥാലകളുടെയും ആദ്യാത്മിക പ്രസ്ഥാനങ്ങളുടെയും വ്യക്തികളുടെയും സഹകരണത്താട കോർത്തിണകൾിലിക്കുന്ന ഈ ഓൺലൈൻ ലൈബ്രറിയിൽ അപൂർവ്വങ്ങളായ വിശിഷ്ടഗ്രന്ഥങ്ങൾ സ്കാൻചെയ്ത് മികവാർന്ന ചെറിയ പി ഡി എഫ് ഫയലുകളായി ലഭ്യമാക്കിയിരിക്കുന്നു. ഈ കമ്പ്യൂട്ടറിലോ പ്രിൻ്റ് ചെയ്തോ എളുപ്പത്തിൽ വായിക്കാവുന്നതാണ്.

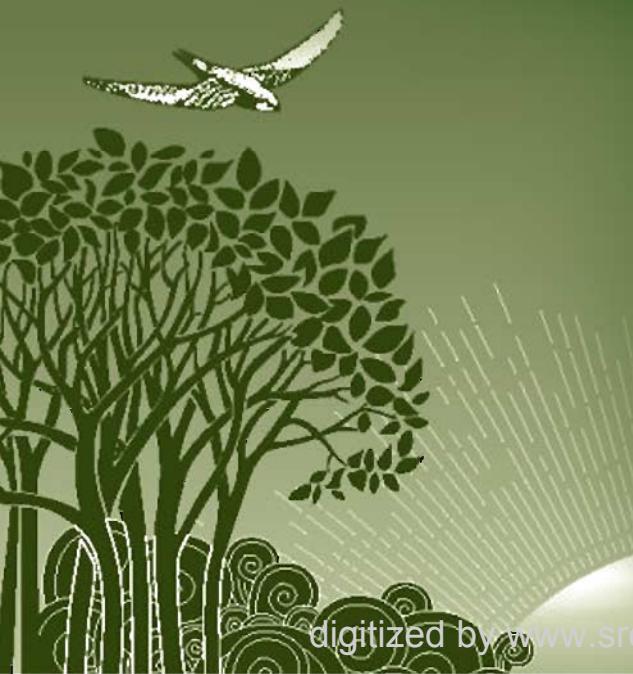
ശ്രേയസ് ഓൺലൈൻ ഡിജിറ്റൽ ലൈബ്രറിയിൽ ലഭ്യമായ ഗ്രന്ഥങ്ങൾ വ്യക്തിപരമായ ആവശ്യങ്ങൾക്കുവേണ്ടി സഉജന്യമായി ഉപയോഗിക്കാവുന്നതാണ്. എന്നാൽ വാണിജ്യപരവും മറുമായ കാര്യങ്ങൾക്കായി ഈവ ദുരുപയോഗം ചെയ്യുന്നത് തീർച്ചയായും അനുബദ്ധനിയമല്ല.

ഈ ഗ്രന്ഥശേഖരത്തിന് മുതൽക്കുട്ടായ ഈ പുണ്യഗ്രന്ഥത്തിന്റെ ചെയിതാവിനും പ്രകാശകർക്കും നന്ദി രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.

ശ്രേയസ് ഓൺലൈൻ ഡിജിറ്റൽ ലൈബ്രറിയെക്കുറിച്ചും ശ്രേയസ് ഫൗണ്ടേഷന്റെ കുടുതൽ വിവരങ്ങൾ അറിയാനും പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ പകാളിയാകാനും ശ്രേയസ് വെബ്സൈറ്റ് സന്ദർശിക്കുക.

കവിതാശക്ലങ്ങൾ

ശ്രീചട്ടമിസ്യാമികൾ



കവിതാശകളങ്ങൾ

ചടമിസ്യാമികൾ

കൂടുകവിത

ചടന്വിസ്വാമികളും പെരുന്നെല്ലി കൃഷ്ണൻ വെദ്യതും ചേർന്ന്
ഇരുണ്ടു വരി വീതം പുരിപ്പിച്ച ചില പദ്യങ്ങൾ

ചടന്വിസ്വാമികൾ

പ്രാണൻ ഭവാനരിയകമണിയും ഭവാന -
നാണുങ്ങളോടു പലരോടുമഹോ കമിച്ചു,

പെരുന്നെല്ലി

കാണുംധനങ്ങളവിലും ബത കയ്ക്കലാക്കും
നാണം കുണ്ണുങ്ങികളെയെങ്ങനെ വിശ്വസിക്കും!

ചടന്വിസ്വാമികൾ

കയ്യുംപിണിച്ചു കണവന്നാടുറങ്ങുമപ്പോൾ
പയ്യേത്തദീയകരമങ്ങനെ മറിവച്ചു,

പെരുന്നെല്ലി

കയ്യാലതന്നരികിൽ വന്നാളിബന്ധുവെക്കു -
ഈയോ! രമിപ്പവരെയെങ്ങനെ വിശ്വസിക്കും !

ചടന്വിസ്വാമികൾ

ബഹുഗ്രാവകീർണ്ണം ബതേദം ഹി റോധി -
അഹരണ്ണികളും പോവതത്യന്തകഷ്ഠം

പെരുന്നെല്ലി

സഹിക്കാവതോ കുരിരുട്ടത്തു വെട്ടം
വഹിക്കാതെ പോകുന്ന ദൃഃപം നിനച്ചാൽ

പെരുന്നെല്ലി

മഹിക്കേവനെന്നാകിലും ജാതനായാൽ
സഹിക്കാതെയെന്നോന്നു ചെയ്യുന്നിഡാനീം

ചടന്വിസ്വാമികൾ

വഹിച്ചേ നശിക്കു കൃതം കർമമേര
ദഹിക്കും തപസ്സാൽ ക്ഷണം തത് കുരുഷ്യ

പെരുന്നെല്ലി

രഹസ്യം തദപ്യാര്യാ! ചൊൽക്കേരെ രമേ
മഹസ്തികലേതിൽ മനം ചേർത്തിടേണ്ടു?

ചട്ടമിസാമികൾ

ബഹിശ്വോള്ളിലും ഭക്തിയോടെപ്പാഴും നീ
ഗുഹസ്യാംശലിപദ്മം ജേജിക്കുന്നതെതാൻ

പെരുന്നെല്ലി

ഗുഹൻ താൻ കമംഭുതനെന്നുള്ളതെന്നും
മഹാത്മൻ ! ന ജാനേ മമ പ്രേമരാശേ!

ചട്ടമിസാമികൾ

മഹച്ഛേദണ്ണുത്വം ച സർവം കവിഞ്ഞും
സുഹസ്തിതപദ്മതടങ്ങുന്നതും താൻ

പെരുന്നെല്ലി

ഈ പ്രോക്തമായൊന്നു കേടേനിഡാനീ
മഹം തത്കമം ചെയ്തിടേണ്ടു പവിണ്ടാ!

ചട്ടമിസാമികൾ

അഹം വച്ചി കേളണ്ണുഷീകരം ച ജിത്വാ
മുഹൂഷ്വാന്തരംഗേ ശുചി വേണമോർപ്പാൻ

കവിതക്ക്രത്ത്

മറ്റാരിക്കൽ ചട്ടമിസാമികൾ പെരുന്നെല്ലിക്കയച്ച ഒരു കത്തിലെ മുന്നു ശ്രോകങ്ങൾ:

മാണിക്യമാമലയിൽ മന്ത്രജലകുളത്തിൻ -

കോൺിൽക്കുരുത്തുവള്ളും ചെറുശൈകതതനിൽ
കാണേക്കാതിക വിലസുന്ന സുമത്തെ വെല്ലും
കായത്തെയൊന്നു കണ്ണികാണതിനെന്നു കിട്ടും!

കപോതമേ ! കല്പകസുനമേ ! ന -

ലുപ്പാരസനോഷസമുദ്രമേ ! കേൾ

കൃപാമൃതച്ഛാർത്തു തുളുവിടും നി -

നപാംഗമോർത്തിട്ടിട്ടിലിയുനു ചിത്തം

ഏരിത്താമസിയാതെ വനു തവ മെയ്
 കെട്ടിപ്പുണ്ടെനകിലേ നീറിട്ടും
 മനമാറുകൊള്ളു സതതം
 കുറുള്ള മാറുള്ള ഹേ
 കൊറ്റിനാട്ടു നാരാധൻ പിള്ള സംഘികൾക്കയച്ച രണ്ടു പദ്ധങ്ങൾ
 ഓടിച്ചാടിനടന്നുവനു മടിയിൽ
 ധിമേനിടിക്കുംവിധി
 കുടിക്കുടിവരുന്ന നമധ്യരമാം
 കഷീരം നുകർന്നും മുദ്രാ -
 കുടിത്തള്ളയുമാധനാരത്തിരു -
 നീട്ടും പഴുക്കുടി വേർ -
 പാടിൽപ്പുട്ടുശല്ലുനപോലെ വിരഹം
 ചേർക്കുന്നു ദൃംഖാർജ്ജാവേ
 ഇനുമേട്ടിലെനിക്കുദിച്ചാരസുവം
 സർവം ഭവദ്രിഗനം
 തനാലേനിയോഴിക്കുവാൻ പണി തുലോ -
 മാകുനു വേകുനകം
 എനാല്ലും തവ ദിവ്യരൂപമകമേ
 കാണുനൈനാളപ്പം സുഖം
 ചേർന്നാണതെ ദിനം നയിപ്പതു ഗുരോ
 മാം പാഹി നിത്യം മുദ്രാ
 ഇവയ്ക്കു ചട്ടവിസ്യാമികളയച്ച മറുപടി
 പൊനമ്മാ, തകമേരൈനിരുന്നയനമണി -
 കാതലേ ഭൂതലേയ -
 മിനിൽ കൂട്ടും സരുപിച്ചാളിവഴിച്ചിതറും
 കോമളംഗാമലാബ്യയേ!
 കന്നൽക്കും തോലിനല്കും തവ മധുരമോഴി -
 തേനേനാഴുക്കിൽമുഖത്തേ -
 കെന്നെനാൻ കർണ്ണങ്ങൾ രണ്ടും വരുവതിനരുളും
 ചന്ദ്രചുഡാൻ, ന ജാനേ
 ശ്രീമാനായും ചിരംജീവികളിലൊരുവനാ
 യും ശ്രിവജ്ഞാനിവർഗ്ഗ
 ക്രോനായും ധീരനായും സുജനഹൃദയമാ -
 മാനവലിനുഭൂവായും

സീമാതീതാനുകന്പാമ്യതജലനിധിയാ
 യും ജനങ്ങൾക്കശ്രദ്ധം
 നേതാവായും ഭവിച്ചിങ്ങുരുതരസുവിയായ്
 വാഴ്ക നീ വാഴ്കയെന്നും

മറ്റു ചില ശ്രോകങ്ങൾ

മേലേ മേലേ പയ്യോധര തിരനിരയതുപോൽ
 ഗദ്യപദ്യങ്ങളോർക്കും
 കാലേ, കാലേ ഭവിപ്പാൻ ജഗമതിലൊളിവായ്
 ചിനിട്ടും തേൻ കുഴുവേ!
 ബാലേ ! ബാലേ ! മനോജ്ഞൻ ! പരിമൃദുലതനോ !
 യോഗിമാർ നിത്യമുണ്ടും -
 പാലേ ! ലീലേ ! വസിക്കേണ്ടന്തി സുകൃത -
 സന്താനവല്ലീ ! സുചില്ലീ !
 ചാലേ നാലഞ്ചുലോലപ്രസവരമെടു -
 തംഗജനാവട്ടതാൽ
 പാലഞ്ചും വാസിമാർ തമുലമലമുകളിൽ
 ചെന്നൊളിക്കാം കളിക്കാം;
 കാലൻ കാളുന കാളായസമുസലവുമാ -
 യാഞ്ഞട്ടുകുന്നതാമ -
 ക്കാലം സ്ത്രീതൻ്റെ കൊക്കതടവുമധരവും
 കണ്ണിതിക്കാം, രമിക്കാം
 എല്ലാറ്റിനുമതിതമെകിലുമേതാണ്ണല്ലാറ്റിനും സുകഷ്മമ -
 അങ്ങല്ലാഭക്തജനാഗയത്തിലുമമർന്നീടാത്തതല്ലാത്തതും
 ചൊല്ലാത്തൊരു ചൊല്ലിനാലെതിനെന്നയാണ്ണല്ലാ മഹാനാരുമ
 ത്യുല്ലാസത്തോടുകണ്ടിട്ടുന്നതതുതാൻ കല്പ്യാണമെല്ലാം തരും.

ചടവിസ്യാമികളെഴുതിയ ഒരു ശാന്ത

പരതുവാരാളി - ആദി
 പല്ലവി
 സ്മർ രേ! ശ്രീശക്രമവിലസുരേഷം (സ്മർ രേ)

അനുപ്പലവി

മാ കുരു മാ കുരു മുഖചാപല്യം ത്യക്ത്യാസംഗം

തത്ത്വാതീതം

(സ്മര രേ)

ചരണം

യമിനാം മനപദ്മവിരാജിതഹംസം

യൃതചദ്രോത്തംസം - മാനിന്യാ -

ശോഭിതശുഭ്രസവ്യാംഗം

ഭവപാപവിഭംഗം - ശിരിജാലോലം

സദാനന്ദമീശം - ചിൽപ്പുരുഷഗഗനന്ദങ്ഗം

(സ്മര രേ)

മര്റ്റാരു ശാന്നം

തിരുപ്പുകൾ

മലരണികൊണ്ടപ്പുരുക്കില്ലും

കമലമുകുളകൊക്കക്കുലുക്കില്ലും

മധുവിലുപരിയൻപുറുരപ്പിലും

മനമിളകാത്ര

അതിസുക്ഷ്മതത്തെതാണ്ടുത്ത യോഗിക -

ഇക്കത്തിൽ കണ്ണുരച്ച മാനസ -

തരസുവന്നുത്തം കളിയുമംശ്ലിക -

ഇരുജ്ജേണം

ചെമ്മീനുപ്പുള്ളികാനാൽ

മുളകുംപുളിയുംസമം

ഇവചേർത്തുള്ള ചമ്മന്തി

ബ്രാഹ്മണർക്കും ഭൂജിച്ചിടാം.